



Fundação Romi

# *Relatório de Sustentabilidade e Balanço Social*

2022

## Ano de celebração

Neste ano especial, em que a Fundação Romi celebrou 65 anos de existência, refletimos sobre o imenso desafio diário que temos ao percorrer estes espaços de tantas histórias, pensar nos sonhos e desejos de Emílio e Olímpia, e dar continuidade ao trabalho dos tantos que por aqui passaram. Buscamos então, manter o nosso foco na educação e na cultura, e na nossa contribuição à comunidade. Continuamos com a visão do futuro, mantendo os pés no presente e com sólidas raízes no passado.

Em 2004 a diretoria da Fundação aprovou a criação do **CEDOC**, o nosso Centro de Documentação Histórica. Hoje o CEDOC é referência para historiadores, estudantes e pesquisadores de várias instituições, pela riqueza do material que, além de digitalizado, é higienizado e

armazenado em arquivos ultramodernos. Temos mais de 55 mil fotos e quase de 275 mil páginas de documentos já processados e um outro tanto para processar.

Na **Estação Cultural**, que em 2022 completou 15 anos, a comunidade pode aprimorar a sua percepção acerca da cultura regional, divulgar valores, trocar vivências, adquirir conhecimentos e participar de manifestações nas suas mais diversas formas de expressão que promovem o desenvolvimento social por meio da cultura. Temos ali projetos consagrados, como o Ninho Musical, a Capoeira e a Estação Artesanal.

O **NEI**, Núcleo de Educação Integrada, que completará 30 anos em 2023, representa muito bem a ideia da “Educação que Transforma”. Diariamente, nossos mais de 800 alunos da Educação Infantil ao Ensino Médio, são desafiados a buscar

conhecimento por meio de projetos por centro de interesse, que atuam como estimuladores das atividades pedagógicas e construção do conhecimento. Investigar, descobrir, vivenciar, criar e transformar são práticas diárias propostas aos alunos. É um estímulo ao protagonismo, a autonomia e ao desenvolvimento das competências socioemocionais.

Em 2022, o desafio de construir conhecimento para transformar a sociedade e beneficiar milhares de pessoas nos inspirou diariamente, em todas as nossas frentes de trabalho.

E nos próximos anos, continuará nos inspirando, a sermos cada vez melhores e participativos, para dar sequência a nossa missão de promover a educação e a cultura para a evolução do mundo.

## Beneficiados



8.017

NEI | Núcleo de Educação Integrada



323.799

CEDOC | Centro de Documentação Histórica



36.993

Estação Cultural



Mais de  
**350 mil**

pessoas beneficiadas  
pelas ações  
da Fundação Romi



Recitar



Arraiá do NEI



NEI de Portas Abertas



Medalhas



Encerramentos

No NEI, Núcleo de Educação Integrada da Fundação Romi, 2022 começou com entusiasmo e a certeza que grandes projetos seriam realizados ao longo do ano. Em um ciclo definido pelo tema gerador “Marcas do tempo”, vamos recordar alguns dos momentos marcantes:

## Recitar

Educadores e alunos estiveram envolvidos nas apresentações do “Projeto Recitar – a palavra em Verso Vivo”, concurso que tem por objetivo valorizar os poemas da Língua Portuguesa através da apresentação de esquetes teatrais. Os participantes desenvolveram um belo trabalho e conquistaram excelentes resultados, com 24 premiações em diversas categorias.

## Arraiá do NEI

Em junho, aconteceu mais uma edição do “Arraiá do NEI”, evento aberto ao

público. Com o tema “Dançando pelo Brasil: é tempo de colheita!”, os alunos apresentaram danças típicas de diversas regiões do país. Uma das marcas do tempo apresentadas fez referência aos 65 anos da Fundação Romi e animou todo o público presente.

## NEI de Portas Abertas

Os mais de 140 projetos trabalhados desde o início do ano, foram apresentados pelos próprios alunos aos visitantes no mês de Setembro. Os visitantes conheceram os percursos investigativos de cada grupo, interagiram e apreciaram os produtos dos temas pesquisados.

## Medalhas

Estimulamos os alunos a participarem de várias Olimpíadas e Concursos do Conhecimento durante o ano. Em 2022, mais uma vez o saldo foi positivo, totalizando a conquista

de 189 premiações entre medalhas e menções honrosas. Essas participações são de extrema importância, e contribuem na construção do futuro Universidade.

## Encerramento

Fechamos o ano de 2022 com as cerimônias de encerramento das turmas do 9º ano do Ensino Fundamental II e do Ensino Médio e as festas de encerramento dos alunos do NEI 1 e do NEI 2. Eventos que deixaram marcas positivas em todos os presentes.

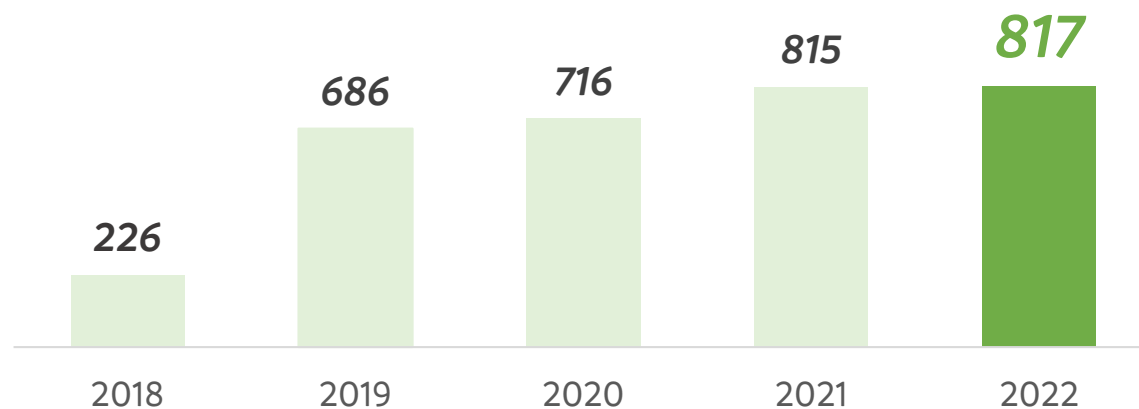


**Beneficiados**  
**8.017**



## NEI | Núcleo de Educação Integrada

### Alunos matriculados



Pessoas beneficiadas	2018	2019	2020	2021	2022
NEI de Portas Abertas	700	2.500	5.158	2.500	3.000
Programação Cultural (arraiá, palestras, eventos)	3.358	9.831	3.113	-	4.200

Quadro de Medalhas	Ouro	Prata	Bronze	Mérito
Olimpíada Nacion. de Eficiência Energética	43	18	30	0
Olimpíada Nacional em História do Brasil	0	1	0	1
Olimpíada Brasileira GeoBrasil	0	5	3	0
Olimpíada Nacional de Ciências	1	1	1	6
Olimpíada Internacional de Medicina	0	0	1	0
Olimp. Bras. de Astronomia e Astronáutica	3	7	6	0
Concurso Canguru de Matemática	14	24	19	1
Olimp. Bras. de Matemática	0	0	0	4
Olimpíada Brasileira de Robótica	0	0	1	2
<b>Total</b>	<b>61</b>	<b>56</b>	<b>61</b>	<b>14</b>





*Caminhos da História*



*"Imagens Reveladas. Tesouros Escondidos"*



*Maleta da História*



*Oficina Conservação de Documentos*



*Exposição Romi-Isetta*



*História em Negativos*

## **Caminhos da História**

Em 2022, o CEDOC realizou a caminhada fotográfica “Caminhos da História”, destinada aos fotógrafos profissionais, amadores e amantes da fotografia. O roteiro passou por diversos pontos históricos de Santa Bárbara d’Oeste, como o Museu da Imigração, o Paço Municipal, a Avenida Monte Castelo e a Estação de Tratamento de Água.

## **Exposição “Imagens Reveladas. Tesouros Escondidos”**

A mostra, que recebeu o mesmo nome do projeto de preservação e difusão da coleção do fotógrafo Augusto Strazdin, continuou circulando por lugares públicos da região e passou pelo Tivoli Shopping, pelo SENAC Americana e pelo Centro Cultural Herman Jankovitz, em Nova Odessa.

## **Maleta da História**

A formação “Potencialidades da

Maleta da História como recurso educativo na sala de aula”, subsidiou professores de 31 escolas de Ensino Fundamental I de Santa Bárbara d’Oeste para ensinarem a história local a partir das fotografias de Augusto Strazdin. As escolas participantes da formação receberam gratuitamente o recurso didático “Maleta da história”.

## **Oficina de Conservação de Documentos**

Em agosto, o CEDOC realizou a Oficina de Conservação de Documentos, ministrada pela especialista Luiza Kumagai. A oficina contou com participantes de diversas instituições e abordou noções essenciais, teóricas e práticas sobre o assunto.

## **Exposição Romi-Isetta**

Composta por painéis com diversos desenhos técnicos, materiais gráficos,

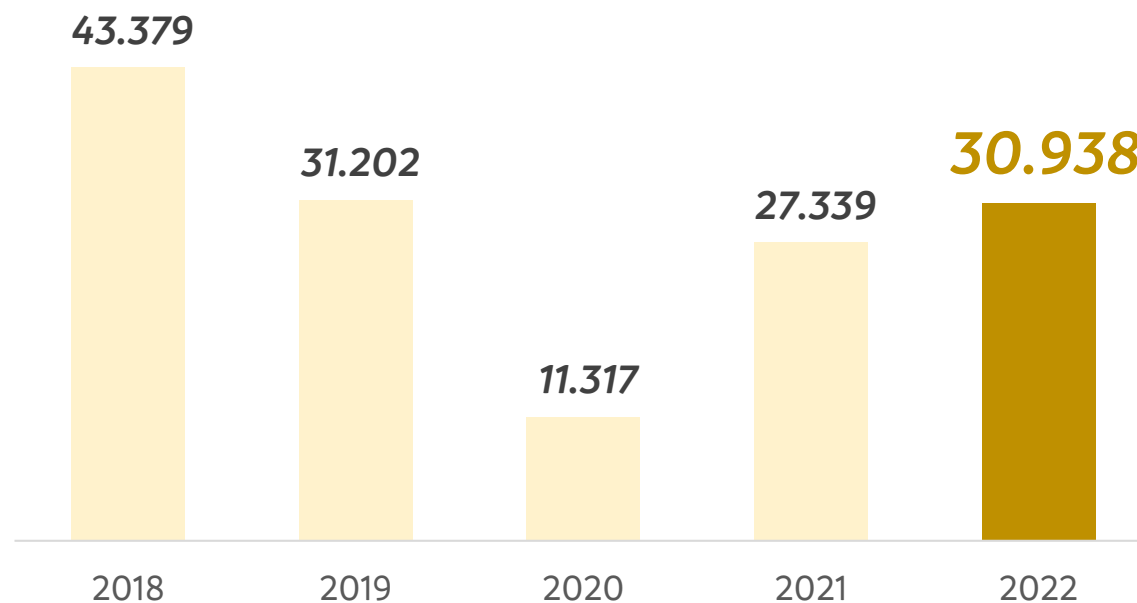
publicitários e muitas fotografias históricas, a exposição foi concebida a partir do trabalho de preservação do acervo documental do Romi-Isetta. Em 2022, a mostra passou pelo Tivoli Shopping, pelo Villa Multimall, pelo Centro de Memórias Historiador Antonio Carlos Angolini, pela Estação Cultural da Fundação Romi e pela Usina Santa Bárbara, durante a Festa das Nações.

## **“História em Negativos”**

Em novembro, o CEDOC iniciou o projeto História em Negativos, para conservar e democratizar o acesso a filmes fotográficos flexíveis de base plástica pertencentes ao acervo da instituição. As mais de 3.000 imagens, revelam cenas inéditas de Santa Bárbara d’Oeste, datadas das décadas de 1950 a 1970, provenientes de doações de coleções particulares de empresas e pessoas da comunidade.



## Processamento técnico: quantificação documentos



**Beneficiados**

**323.799**



Pessoas beneficiadas	2018	2019	2020	2021	2022
Pesquisas online e presenciais	3.898	1.921	1.665	1.530	1.689
Visita monitorada	157	-	-	125	314
Ações extramuros	255.700	1.708	-	51.540	321.587
Caminhadas históricas	-	-	-	-	110
Formações/Oficinas/Eventos	4.399	-	15	24	99



Oficinas



Estação Artesanal



Memorial da Ferrovia



Projeto Ninho Musical



Capoeira



Eventos

## Oficinas

Em 2022, várias oficinas foram realizadas na Estação Cultural. As oficinas Bordado, Cores e diversidade, Coador de café sustentável, Água e álcool perfumado, Plantas medicinais e alimentícias, Biojoias, Jardinagem, Desenho de anime, Fotografia com celular, Lettering, Mesa posta de Natal, Decupagem de Natal, Primeiras notas (flauta doce) e Educar e afinar (coral), proporcionaram muito aprendizado para centenas de participantes.

## Estação Artesanal

O mês de março marcou o retorno da Estação Artesanal: feira de arte, cultura e gastronomia, que contou com 20 edições ao longo de 2022. Mais de 50 expositores comercializaram peças em crochê, costura criativa, feltro, facas, bijouterias, terrários, kokedamas, desenhos realistas, quadros, decoupage, cosmetologia, MDF, além

de diversas delícias gastronômicas como: donuts, pães, compotas, doces e salgados.

## Memorial da Ferrovia

O contexto da urbanização, a simbologia do progresso com a chegada dos trens, o protagonismo da estação em fatos históricos, personalidade e anônimos que chegaram e partiram, curiosidades sobre rotinas e tempos, se mantem vivos no Memorial da Ferrovia. Em 2022, mais de 1.200 pessoas visitaram o espaço.

## Ninho Musical

Os alunos do Projeto Ninho Musical, sob a coordenação do maestro Paulo Bellan, concluíram as aulas no primeiro semestre do ano e realizaram apresentações e ensaios abertos no Villa Multimall, no Tivoli Shopping, no Centro Comercial Pinguim, na Praça Central Coronel Luiz Alves e na Estação Cultural.

## Capoeira

Além das aulas de Capoeira realizadas aos sábados sob a coordenação da Associação de Capoeira Motta & Cultura Afro, aconteceram Rodas de Capoeira, Roda de Samba e Maracatu e o tradicional batizado e troca de graduação dos alunos participantes.

## Eventos

Diversas apresentações, feiras, exposições, música, teatro, dança e literatura aconteceram em 2022 na Estação Cultural. O público pode prestigiar atrações como: Amigos do Passinho, Samb'ajuda, Karla Mendes e Victor Tomassi, Rio que passa lá, Corporação Musical União Barbarense, Joga S.B.O, Orquestra Filarmônica de Rio Claro e Derico, Cia de Dança Juliana Daniel, Espetáculo Quixotes, Histórias de Montar, Caio e Hellen, Projeto JAÊ, Exposição Hip Hop, CosplayFest e Virada SP.

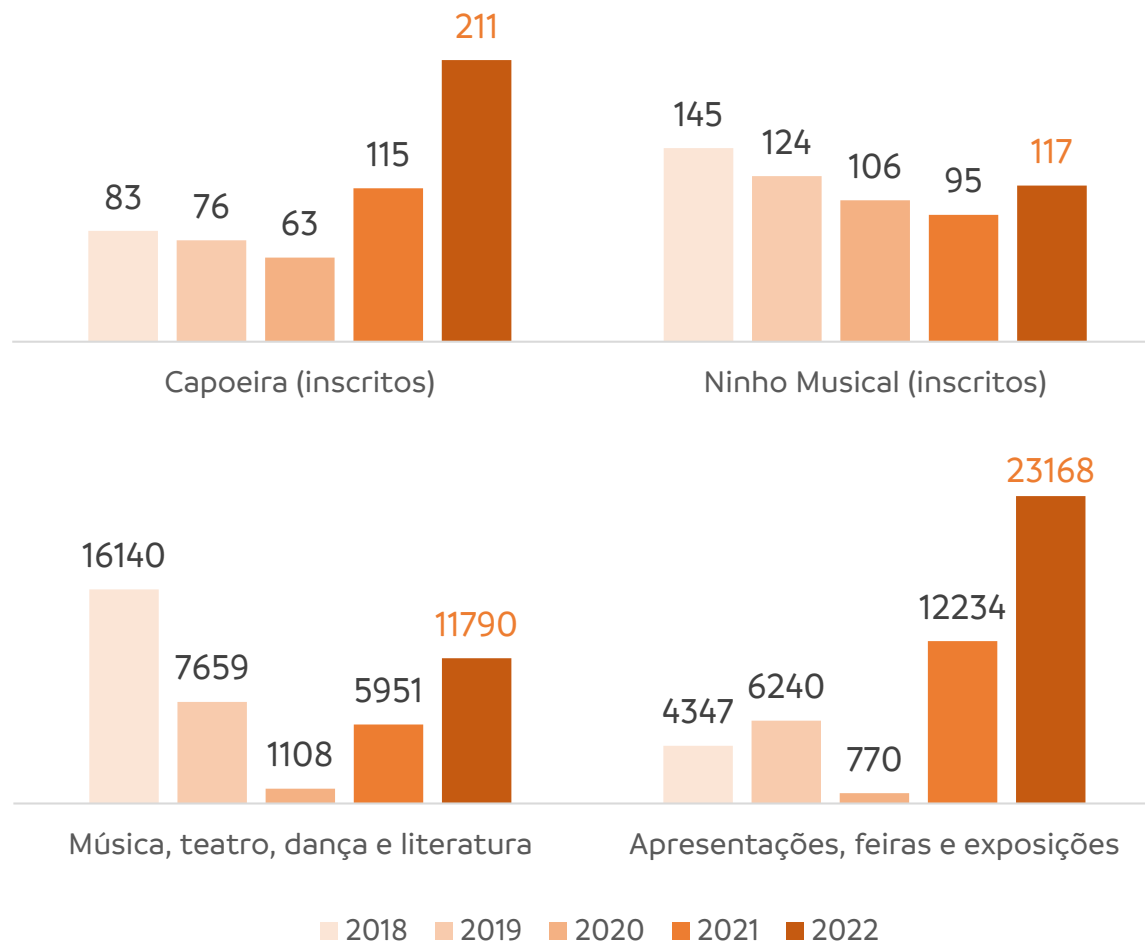


**Beneficiados**

**36.993**



## Estação Cultural



Pessoas beneficiadas	2018	2019	2020	2021	2022
Oficinas Culturais (fixas ou temp. - inscrições)	600	248	1.567	585	429
Memorial da ferrovia (visitação)	1.537	11.371	424	481	1.278

# Balanço Patrimonial



Fundação Romi

31 de dezembro de 2022 e 2021 (em reais)

ATIVO	2022	2021	PASSIVO	2022	2021
<b>CIRCULANTE</b>			<b>CIRCULANTE</b>		
Caixa e equivalentes de caixa	462.753	8.256	Fornecedores	112.329	293.073
Aplicações financeiras	47.522.327	43.252.786	Projetos educacionais e culturais vinculados	387.286	135.917
Juros sobre capital próprio	378.987	454.292	Salários e encargos sociais	912.428	813.577
Mensalidades escolares a receber	399.021	410.125	Adiantamento de mensalidades escolares	1.275.033	900.209
Outros créditos	41.746	449.915	Outras contas a pagar	320.000	-
	<b>48.804.834</b>	<b>44.575.374</b>	Total do passivo	<b>3.007.076</b>	<b>2.142.776</b>
<b>NÃO CIRCULANTE</b>			<i>Patrimônio social</i>		
Aplicações financeiras	3.236.682	3.504.798	Superávit acumulado	61.164.069	57.554.003
Ativos financeiros disponíveis para venda	27.521.660	30.204.109	Ajuste de avaliação patrimonial	25.268.098	27.950.547
Imobilizado	9.876.067	9.363.045	Total do patrimônio social	<b>86.432.167</b>	<b>85.504.550</b>
	<b>40.634.409</b>	<b>43.071.952</b>			
<b>Total do ativo</b>	<b>89.439.243</b>	<b>87.647.326</b>	<b>Total do passivo e patrimônio social</b>	<b>89.439.243</b>	<b>87.647.326</b>

# Demonstração do Superávit/(Déficit)



Fundação Romi

31 de dezembro de 2022 e 2021 (em reais)

Receitas	2022	2021
Doações da mantenedora	1.090.551	990.869
Receitas financeiras	5.443.123	2.405.387
Mensalidades escolares	8.104.059	7.066.981
Juros sobre capital próprio e dividendos	1.496.260	1.274.610
Outras doações	30.333	56.178
Outras receitas	180.812	121.233
Trabalho Voluntário	193.832	171.600

## Recursos incentivados e convênios:

Projeto Ninho Musical - PRONAC 150632	-	7
Projeto Imagens Reveladas - PRONAC 185305	12.513	72.450
Projeto Capoeira Socioeducativa - PRONAC 185461	3.155	8.298
Projeto Ninho Musical - PRONAC 193781	35.109	32.694
Projeto Pres. Desenhos Técnicos - PRONAC 203927	56.778	31.424
Projeto Estação Criativa PROAC	-	99.999
Projeto Preserv. Reg. Estação Ferrov. SBO - PRONAC 220099	8.467	-
Projeto História em Negativos - PRONAC 220135	2.741	-
Projeto Ninho Musical - PRONAC 220164	6.873	-
Projeto Trator Toro - PRONAC 221445	70	-
	<b>16.664.676</b>	<b>12.331.730</b>

Despesas	2022	2021
<i>Educação:</i>		
Núcleo de Educação Integrada (NEI) - Inf. ao Ensino Médio	(10.973.586)	(8.339.772)
<i>Cultura:</i>		
Centro de Documentação Histórica - CEDOC	(696.007)	(596.291)
Estação Cultural	(1.006.978)	(326.453)
<i>Outras Despesas:</i>		
Trabalho Voluntário	(193.832)	(171.600)
Outras despesas diversas	(20.834)	(9.601)

## Despesas com projetos incentivados e convênios:

Projeto Ninho Musical - PRONAC 150632	-	(7)
Projeto Imagens Reveladas - PRONAC 185305	(12.513)	(64.603)
Projeto Capoeira Socioeducativa - PRONAC 185461	(3.155)	(7.878)
Projeto Ninho Musical - PRONAC 193781	(35.109)	(32.694)
Projeto Pres. Dos Desenhos Técnicos - PRONAC 203927	(56.778)	(19.346)
Projeto Estação Criativa PROAC	-	(99.999)
Projeto Preserv. Reg. Estação Ferrov. SBO - PRONAC 220099	(8.467)	-
Projeto História em Negativos - PRONAC 220135	(2.741)	-
Projeto Ninho Musical - PRONAC 220164	(6.873)	-
Projeto Trator Toro - PRONAC 221445	(70)	-
	<b>(13.016.943)</b>	<b>(9.668.244)</b>

	2022	2021
Superávit operacional	<b>3.647.733</b>	<b>2.663.486</b>
<i>Outros resultados</i>		
Despesas financeiras	(31.781)	(2.953.387)
Baixa de imobilizado	(5.886)	(6.850)
	<b>(37.667)</b>	<b>(2.960.237)</b>
<b>Superávit/(déficit) do exercício</b>	<b>3.610.066</b>	<b>(296.751)</b>



*fundacaoromi.org.br*



*facebook.com/*

*fundacaoromi  
estacaoculturaldafundacaoromi  
nucleodeeducacaointegrada  
cedocfundacaoromi*



*instagram.com/*

*fundacaoromi  
estacaoculturaldafundacaoromi  
nucleodeeducacaointegrada  
cedocfundacaoromi*



*fundacaoromi*



Fundação Romi