

2021 RELATÓRIO DE SUSTENTABILIDADE E BALANÇO SOCIAL

Mais desafios em 2021



Ainda vivendo tempos de pandemia, seguimos nossa caminhada pela educação e cultura que transformam durante o ano de 2021. Nossas áreas, Núcleo de Educação Integrada – NEI, do Centro de Documentação Histórica – CEDOC e da Estação Cultural deram seguimento as nossas ações visando o desenvolvimento social e humano. O Núcleo de Educação Integrada, nossa escola de Educação Infantil, Ensino Fundamental e Médio, oportuniza a formação integral, autônoma e protagonista de crianças, adolescentes e jovens. Promovemos, por meio do nosso Centro de Documentação Histórica, a preservação da história da cidade e região com o processamento técnico da memória do município para guarda, preservação e disponibilização do acervo à população para consulta e pesquisa. Na Estação Cultural, por meio de oficinas culturais e de formação, fomentamos a economia criativa, elevando o status cultural através das ações socioeducativas que atendem milhares de pessoas por ano.

No NEI temos um ambiente de educação integrada, de convivência, aprendizagem e interação social, capaz de promover em nossos alunos o desenvolvimento integral, cognitivo e emocional. Após o ano de 2020, que foi cumprido no modo on-line, retornamos com aulas presenciais em 2021. Nossos estudantes não só participaram de Olimpíadas e Concursos de conhecimento como também conquistaram medalhas de ouro, prata e bronze, além de menções honrosas. Realizamos mais uma edição do NEI de Portas Abertas, adaptado para respeitar todos os protocolos sanitários. Foi um ano que marcou passagens de diversos ciclos importantes. Nosso Infantil 3 passou para o Ensino Fundamental I. Os alunos do 5º ano, deixarão o NEI 1 e serão recebidos no NEI 2, para o Fundamental II. O 9º ano iniciará o Ensino Médio em 2022. Tivemos nossa primeira turma de formandos do 3º ano do Ensino Médio. Alguns estiveram conosco por um bom tempo. Outros chegaram em 2019, quando passamos

a atender da Educação Infantil até o Ensino Médio. É um marco significativo da nossa história na educação, e temos a certeza de que ouviremos falar das conquistas dos estudantes que fazem parte dessa turma. Ver os resultados de um sonho que começou em 1993, com uma proposta pedagógica inovadora, que agora se consolida numa constante inovação a cada ano, é muito gratificante e nos dá a certeza de que estamos no caminho certo.

O CEDOC - Centro de Documentação Histórica da Fundação Romi, continuou com a execução do projeto “Imagens Reveladas. Tesouros Escondidos”, a partir do acervo do fotógrafo Augusto Strazdin (1900-1986), o qual durante décadas registrou o cotidiano da cidade através de suas lentes, capturando os acontecimentos políticos, sociais e esportivos de Santa Bárbara d’Oeste. Iniciou uma etapa importante que foi a circulação da mostra fotográfica, que leva o mesmo nome do projeto. Passou pelo Centro de Memórias Historiador Antonio Carlos Angolini, Shopping Villa Multimall e Estação Cultural da Fundação Romi, e recebeu a visita de mais de 50 mil pessoas. Em dezembro, realizou a ação educativa “Caminhos da História”, iniciando na Estação Cultural da Fundação Romi, passando pela Companhia Fiação e Tecelagem Santa Bárbara, Defesa Civil, Ouvidoria Municipal, 1º Distrito Policial de Santa Bárbara, Igreja Presbiteriana, EE. José Gabriel de Oliveira, Praça Central, finalizando na Igreja Matriz Santa Bárbara.

Celebramos os 65 anos do Romi-Isetta de uma maneira diferente. Realizamos o concurso “Romi-Isetta 65 anos” para a escolha da logomarca comemorativa, que teve como vencedor o arquiteto barbarenses André Frota Contreras



2021 RELATÓRIO DE SUSTENTABILIDADE E BALANÇO SOCIAL

Mais desafios em 2021

Faraco. 30 de agosto, a exposição Romi-Isetta 65 anos. Concebida no formato de exposição a céu aberto, quem passou pela Avenida João Ometto conferiu a mostra composta por desenhos técnicos que possibilitaram a fabricação dos carros datados da década de 1950, sendo muitos no idioma italiano. Finalizando as ações, a EPTV Campinas produziu uma matéria especial para o programa Mais Caminhos, com gravações no prédio do CEDOC. O programa foi ao ar no dia 4 de setembro.

A Estação Cultural, nosso espaço plural e multicultural, continuou a beneficiar milhares de pessoas com suas ações. Executamos o projeto Estação Criativa, contemplado no EDITAL PROAC EXPRESSO Lei Aldir Blanc Nº 60/2020 – EIXO DE PREMIAÇÃO, MOSTRAS, FESTIVAIS NO ESTADO DE SÃO PAULO, pela cota INTERIOR, apresentado pelo

Ministério do Turismo, Secretaria Especial da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa. Realizamos Oficinas Culturais, a Estação Artesanal: feira de arte, cultura e gastronomia e a Estação Musical, com apresentações musicais durante as edições da Estação Artesanal. Continuamos com nossos projetos Ninho Musical e Capoeira Socioeducativa que atenderam mais de 200 pessoas. Fomos palco de apresentações de três orquestras: o Quinteto de Metais do Projeto Jovens Músicos, a Orquestra Filarmônica Ninho Musical e a Orquestra Filarmônica de Rio Claro. Mais uma vez, levamos cultura para muitas pessoas e beneficiamos a população de Santa Bárbara d'Oeste e região. Foi mais um ano com desafios, incertezas, e em alguns momentos, até o medo apareceu. Mas, com a colaboração

de cada um que faz parte do nosso time, conseguimos continuar nossa caminhada na educação e cultura que transformam. Os resultados dizem por si só, nos mostram que todo trabalho que realizamos vale a pena. Agradecemos a todos que confiam em nós, seja como familiar de um aluno, como aluno, como participante de alguma atividade ou simplesmente como um leitor que nos vê nas páginas do nosso Site, dos jornais e nossas mídias sociais. E para 2022 o que podemos esperar é que dias melhores virão, e continuaremos nossa trajetória com propósito de unir nossas forças em ações e projetos, sempre visando à população de Santa Bárbara d'Oeste e região, por acreditarmos que Educação e Cultura são ferramentas transformadoras.

Fundação Romi



Fundação Romi

NÚCLEO DE EDUCAÇÃO INTEGRADA - NEI

Alunos atendidos	815
NEI de Portas Abertas	2.500
Pessoas beneficiadas	3.315

Olimpíadas do Conhecimento

No NEI, os alunos são estimulados a participarem de Olimpíadas do Conhecimento. Durante o ano, há vários concursos nas diversas áreas do conhecimento. Algumas universidades como UNICAMP, UNESP, USP e UNIFEI vem adotando o processo de Vagas Olímpicas. Podem se inscrever estudantes de escolas públicas e privadas que sejam medalhistas ou que tenham um ótimo desempenho em competições de conhecimento, como as olimpíadas de Matemática, Biologia, Física, Química, História e Robótica, dentre outras. A oportunidade que os alunos do NEI da Fundação Romi têm em participar de Olimpíadas e Concursos como este é de extrema importância e contribui na construção do futuro visando à Universidade. Em 2021, os alunos participaram do Concurso Canguru de Matemática, a maior competição de Matemática do mundo. Na edição de 2020, foram 49 conquistas dos alunos do Núcleo de Educação Integrada da Fundação Romi, sendo 03 medalhas de ouro, 14 de prata, 21 de bronze e 11 de honra ao mérito. Já em 2021, foram 05 medalhas de ouro, 22 de prata, 12 de bronze e 19 de honra ao mérito, totalizando 58 medalhas. Também marcaram presença com equipes, formadas por três alunos cada, na Olimpíada Brasileira GeoBrasil – VI Olimpíada Brasileira de Geografia – OBG e IV Olimpíada Brasileira de Ciências da Terra - OBCT, organizada pela UNIFAL – Universidade Federal de Alfenas, Minas Gerais. Quatro grupos conquistaram medalha de bronze e 06 medalhas de prata. Na Olimpíada Nacional de Ciências, foram conquistadas 02 medalhas de bronze e 03 menções honrosas. A tradicional Olimpíada Brasileira de Astronomia e Astronáutica (OBA), que em 2021 chegou a edição

Retorno 2021

Desde março de 2020, os educadores e alunos do Núcleo de Educação Integrada da Fundação Romi estiveram cumprindo o distanciamento social e as aulas foram adaptadas para o ambiente virtual. Foram dez meses longe, fisicamente, das estruturas do NEI, e chegou a hora de retornar. Dia 20 de janeiro de 2021, professores e auxiliares que já faziam parte do quadro de funcionários, além de novos colaboradores, foram recepcionados pela equipe gestora do NEI da Fundação Romi.

Já no dia 25, foi a vez dos estudantes. Respeitando todos os protocolos sanitários do plano São Paulo e direcionados pela cartilha de Prevenção à Covid-19 da Fundação Romi, o retorno foi uma mistura de sensações de acolhimento, retorno e boas-vindas. Uma pausa foi feita em março, seguindo orientações governamentais, mas foram poucos dias. O presencial foi predominante durante o ano de 2021, e os bons resultados puderam ser vistos.



NÚCLEO DE EDUCAÇÃO INTEGRADA - NEI

número 24 e é a maior olimpíada científica do Brasil, aconteceu em formato virtual no dia 24 de maio. Nesta edição, as conquistas dos nossos alunos vieram para celebrar o bom desempenho, principalmente dos que estão no Ensino Fundamental I e participaram pela primeira vez. No total, somando as conquistas dos Ensinos Fundamental I, II e Médio, foram 14 medalhas, sendo 09 de ouro, 04 de prata e 01 de bronze. Em 2021, tivemos a 1ª edição da Olimpíada Nacional de História do Brasil Aberta para Todos (ONHB-A1). Nessa modalidade, os alunos fizeram relatos sobre o cotidiano durante a pandemia da COVID-19, que foram endereçados às pessoas do futuro. Dos mais de 12 mil participantes dessa edição, apenas 300 relatos foram selecionados como os mais marcantes e publicados. Entre eles, estavam os textos de três alunos do Ensino Médio do NEI da Fundação Romi: Ana Lia Marques, Vinícius Luccas de Oliveira e Ana Clara Andretti. Na OBR - Olimpíada Brasileira de Robótica,



foram conquistadas 01 medalha de prata e 02 menções honrosas. A Unicamp, Universidade Estadual de Campinas, lançou em 2021, pela primeira vez, uma modalidade extra da "Olimpíada Nacional de História do Brasil", desta vez aberta a toda a comunidade. Duas equipes de alunos dos 8ºs e 9ºs anos do NEI da Fundação Romi passaram pela experiência de participar desta prova, conquistando a

aprovação em todas as etapas concluídas. Este é um excelente treinamento para a ONHB oficial da universidade. Os alunos Beatriz da Silva e Ramos e Gabriel de Castro Ferreira receberam Menção Honrosa na 16ª OBMEP - Olimpíada Brasileira de Matemática, de 2021. Resumindo, foram conquistadas 88 premiações entre medalhas e menções honrosas, um verdadeiro sucesso de nossos alunos.

NEI de Portas Abertas

Com o tema "Cuidar para transformar: o eu, o outro e o ambiente", o NEI de Portas Abertas 2021, evento realizado pelo Núcleo de Educação Integrada da Fundação Romi, acolheu as famílias dos alunos presencialmente, após um longo e necessário período de restrições pandêmicas, no dia 18 de setembro. O evento aconteceu exclusivamente para as famílias dos alunos, mas o público externo pôde acompanhar as postagens em tempo real, através das mídias sociais. A programação trouxe uma gama de atividades ricas em todas as áreas do conhecimento, corroborando com a

sua Proposta Pedagógica. O resultado não poderia ser outro: 2.500 pessoas marcaram presença e prestigiaram o evento. O NEI de Portas Abertas é a oportunidade da família, pessoas que fazem parte do círculo de convivência dos alunos, conhecerem o NEI da Fundação Romi, sua metodologia e proposta inovadora, não somente na oratória, mas também na prática através dos resultados apresentados. Em 2020, foi necessário criar um evento que não perdesse seu brilho e mantivesse sua essência, motivados pela oportunidade de inovar, uma característica tão peculiar da escola, e o NEI de Portas Abertas foi realizado de forma on-line em três dias. Após adaptações em 2021, as famílias foram acolhidas e o evento teve uma duração

maior de tempo, diferente de 2019, última edição presencial. Com isso, de forma cautelosa e segura, mais de 2.500 pessoas passaram durante todo o evento.



Fundação Romi

PASSAGEM EDUCAÇÃO INFANTIL E 5º ANO



No final do mês de novembro, foram realizados eventos em comemoração ao fim do ciclo das crianças da Educação Infantil e dos alunos do 5º ano do Ensino Fundamental I. Em uma homenagem cheia de significado, para a Educação Infantil foi representada a passagem para essa nova fase, o Ensino Fundamental I, através do plantar, do semear e do florir. As crianças participaram da decoração do espaço, trazendo suas produções e registros fotográficos

de seus percursos pela escola. No piquenique musical, que contou com a participação das famílias, lembraram algumas músicas e brincadeiras que fizeram parte de suas vivências, ouviram o conto “Histórias de montar: Qual seu vaso?”, de João Marcelo Hansser, receberam o certificado das educadoras do Infantil 3 e foram acolhidos pelas professoras do 1º ano do Ensino Fundamental I. Já os alunos do 5º ano, tiveram a festa de encerra-

mento do ciclo no espaço convivência do Ensino Fundamental II, local no qual as crianças estarão presentes em 2022. Este encontro representou a passagem das crianças para o novo ciclo escolar. Com uma apresentação regada a muita música e interpretação, os alunos dos 5ºs anos se despediram do Fundamental I e deram as boas-vindas para a nova caminhada, o Ensino Fundamental II.

FORMATURA 9º ANO

Os alunos do 9º ano do Núcleo de Educação Integrada da Fundação Romi encerraram o ciclo do Ensino Fundamental II e se encaminharam para iniciar a trajetória do Ensino Médio. Para celebrar esta passagem, foi realizada a formatura no dia 16 de dezembro. O evento aconteceu na Área de Convivência do NEI da Fundação Romi. Somente estiveram presentes os alunos formandos, número limitado de familiares e equipe de apoio e técnica. A cerimônia homenageou os professores e teve Robson Bueno Camargo, educador de matemática, como paraninfo da turma.



Fundação Romi

PRIMEIRA TURMA DE FORMANDOS DO 3º ANO DO ENSINO MÉDIO



Um importante marco do ano de 2021 foi a primeira turma de formandos do 3º ano do Ensino Médio. Os alunos encerraram um ciclo e se despediram do espaço que os acolheu durante tantos anos. Foi um misto de sentimentos: a tristeza da despedida, a alegria de um novo começo e a certeza de que a saudade toma conta dos corações. O educador escolhido para

ser o paraninfo foi Lucas Roberto. A cerimônia de formatura aconteceu na Área de Convivência do NEI da Fundação Romi. Somente estiveram presentes os alunos formandos, número limitado de familiares e equipe de apoio e técnica. Como um dos principais pilares do ensino no NEI é a autonomia, tornando o aluno mais

responsável e com maior senso crítico para suas escolhas, buscando compreender qual o caminho a ser seguido para o futuro, os resultados serão acompanhados na conquista de cada um que fez parte da primeira turma de formandos do Ensino Médio do Núcleo de Educação Integrada da Fundação Romi.



CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO HISTÓRICA

CEDOC

Pesquisas – diretas e on-line	1.530
Visita monitorada	125
Exposição “Imagens Reveladas. Tesouros Escondidos”	51.500
Ação “Caminhos da História”	40
Pessoas beneficiadas pelas ações do CEDOC	53.195
Processamento técnico: quantificação documentos	11.317
Recordando (edições impressas) – Jornal Diário	291
Revelando Memórias	219

Imagens Reveladas. Tesouros Escondidos.

O Centro de Documentação Histórica - CEDOC da Fundação Romi está executando, desde dezembro de 2019, o projeto “Imagens Reveladas. Tesouros Escondidos”, a partir do acervo do fotógrafo Augusto Strazdin (1900-1986), o qual durante décadas registrou o cotidiano da cidade através de suas lentes, capturando os acontecimentos políticos, sociais e esportivos de Santa Bárbara d’Oeste. A partir desse acervo, estão sendo realizadas

ações educativas e de fomento, envolvendo profissionais especializados da área de memória, escolares e a comunidade regional. Em abril de 2021, foi lançado nas mídias sociais do CEDOC e no canal do Youtube da Fundação Romi, um vídeo que traz interatividade, no formato de exposição virtual. No mesmo mês, a exposição tomou forma e pôde ser vista em local aberto, na Avenida João Ometto, nas grades da sede da Fundação Romi, entrada do

CEDOC. Quem transitou no local pôde conferir os belos registros do fotógrafo Augusto Strazdin, com imagens da Igreja Matriz Santa Bárbara, entre outras. Composta por 10 painéis com imagens da década de 1940 e 1950, a ação extramuros possibilitou o público a fazer uma viagem no tempo. Outra fase do projeto teve início em setembro, com a circulação da exposição itinerante.



Fundação Romi

IMAGENS REVELADAS. TESOUROS ESCONDIDOS.

A mostra, que recebeu o mesmo nome do projeto, iniciou sua circulação por lugares públicos de Santa Bárbara d'Oeste, porque já se concluiu o trabalho de registro, digitalização, catalogação, higienização e acondicionamento do acervo do fotógrafo. Esse material está disponível para pesquisa no banco de dados do CEDOC em cdoc.fundacaoromi.org.br. A exposição é composta por 34 fotografias produzidas por Augusto Strazdin e distribuídas em 7 painéis que mostram a trajetória

do fotógrafo, o registro que produziu da cidade, além de retratos feitos no seu estúdio "Fotografia Santa Bárbara". Foi vista por mais de 50 mil pessoas, no Centro de Memórias Historiador Antonio Carlos Angolini, no Shopping Villa Multimall e na Estação Cultural da Fundação Romi. A terceira ação do projeto em 2021, foi o primeiro roteiro da ação "Caminhos da História", uma caminhada que teve como trajeto a Estação Cultural da Fundação Romi, passando pela Companhia Fiação e

Tecelagem Santa Bárbara, Defesa Civil, Ouvidoria Municipal, 1º Distrito Policial de Santa Bárbara, Igreja Presbiteriana, EE. José Gabriel de Oliveira, Praça Central, finalizando na Igreja Matriz Santa Bárbara. Os 40 participantes do roteiro selecionaram três fotografias produzidas durante a caminhada e as enviaram para fazer parte do acervo do CEDOC. Em 2022, a execução do projeto segue até o final de agosto, com outras ações extramuros envolvendo a comunidade.

Revelando Memórias



O acervo fotográfico do CEDOC da Fundação Romi é composto de fotografias e, dentre essas, existem mais de uma centena nas quais os fatos registrados, a data, o local e os fotografados não estão identificados. Para aprimorar as descrições do acervo, possibilitando o acesso às imagens, em 2021 foi realizado o projeto Revelando

Memórias On-line. Para realizar esta identificação semanalmente, foram disponibilizados álbuns virtuais nas mídias sociais do CEDOC e disparados via lista de transmissão em aplicativos de comunicação, com temáticas como: retratos femininos, masculinos, infantis, entre tantos outros que congelaram

um instante da vida dessas pessoas retratadas. Graças a participação dos internautas e dos colaboradores voluntários que fizeram parte da lista da transmissão, foram identificadas 219 fotografias, que começaram a ser publicadas na coluna Recordando, do jornal Diário de Santa Bárbara.



Fundação Romi

ROMI-ISETTA 65 ANOS



O ano de 2021 marcou a celebração dos 65 anos do primeiro carro de passageiro fabricado em série no Brasil, e a Fundação Romi havia planejado realizar o tradicional Encontro de Romi-Isettas, mas devido à pandemia da Covid-19, as ações aconteceram de forma diferente. A primeira ocorreu através do Concurso “Romi-Isetta 65 anos”, que escolheu a logomarca comemorativa. A proposta teve como objetivo compartilhar a celebração da data não somente com os colecionadores e apaixonados pelo Pequeno Pioneiro, mas com toda a comunidade. Foram inscritos 27 participantes, sendo homens, mulheres e crianças que toparam o desafio de criar uma logomarca comemorativa. Muita criatividade, traços, formas e desenhos foram enviados. Foi uma tarefa árdua para os avaliadores, um grupo formado por 15 pessoas, entre eles designers, comunicadores, publicitários, educadores, historiadores, arquitetos e administradores, que foram responsáveis por selecionar uma logomarca. Após período de inscrição e avaliação, a logomarca vencedora do Concurso “Romi-Isetta 65 anos” foi de um barbarensense. O arquiteto André Frota Contreras Faraco apresentou sua criação e recebeu o maior número de votos, que decretou sua proposta

como a grande campeã. Ele recebeu a premiação: os livros “Romi-Isetta – O Pequeno Pioneiro” e “Oficina dos Sonhos”, que apresentam a história do pequeno pioneiro. Ainda em comemoração aos 65 anos do Romi-Isetta, o Centro de Documentação Histórica da Fundação Romi inaugurou, dia 30 de agosto, a exposição Romi-Isetta 65 anos. Concebida no formato de exposição a céu aberto, quem passou pela Avenida João Ometto conferiu a mostra composta por 10 painéis em comemoração ao aniversário do primeiro carro de passeio fabricado em série no Brasil, que foi produzido pela Indústrias Romi de Santa Bárbara d’Oeste, lançado em 5 de setembro de 1956. Pela primeira vez, o CEDOC apresentou ao público os desenhos técnicos que possibilitaram a fabricação dos carros datados da década de 1950, sendo muitos no idioma italiano. Outra ação comemorativa aos 65 anos do Romi-Isetta foi a matéria especial feita pelo programa Mais Caminhos, da EPTV Campinas. As gravações aconteceram no prédio do CEDOC da Fundação Romi, com as participações do superintendente Vainer Penatti e da coordenadora do CEDOC, Sandra Edilene de Souza Barboza. As captações de imagem e entrevistas aconteceram no dia 19 de agosto,

quando estiveram presentes o apresentador Pedro Leonardo e a equipe de produção. O programa foi ao ar no dia 4 de setembro.

Processamento Técnico

Para o conhecimento da história, é indispensável a guarda e a preservação de documentos que registraram os fatos e as personalidades mais significativas, que contribuíram para a constituição da identidade da cidade de Santa Bárbara d’Oeste e região. Essa atividade é realizada pelo Processamento Técnico do CEDOC, que consiste no tratamento do acervo documental através da triagem, identificação, catalogação, digitalização, higienização e acondicionamento. Em 2021, foram processados mais de 27 mil documentos, que se encontram disponíveis para pesquisa, e mais de 1.500 pessoas usaram o CEDOC como fonte de pesquisa. O Centro de Documentação Histórica mantém um riquíssimo banco de dados, disponível para pesquisa e consulta virtual, através do portal da instituição. Seu acervo preserva registros que datam desde o fim de 1850 até os dias atuais.



Fundação Romi

ESTAÇÃO CULTURAL

Projeto Capoeira Socioeducativa	115
Projeto Ninho Musical	95
Oficinas Culturais Temporárias	585
Música, Teatro, Dança e Literatura	5.951
Encontros, Feiras e Exposições	12.234
Memorial da Ferrovia – Visitas Espontâneas	481
Pessoas beneficiadas	19.461

Estação Criativa

Contemplada no EDITAL PROAC EXPRESSO Lei Aldir Blanc Nº 60/2020 – EIXO DE PREMIAÇÃO, MOSTRAS, FESTIVAIS NO ESTADO DE SÃO PAULO, pela cota INTERIOR, apresentado pelo Ministério do Turismo, Secretaria especial da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, a Estação Cultural da Fundação Romi executou o projeto Estação Criativa. A proposta teve como ações a realização de Oficinas Culturais, a feira de arte, cultura e gastronomia intitulada Estação Artesanal, e Estação Musical, com exposições de artistas no ramo da música durante as edições da Estação Artesanal. No total foram 31 oficinas culturais, que contaram com a participação de mais de 500 pessoas. Já a Estação Artesanal aconteceu em 11 edições, com a participação de 32



artesãos de Santa Bárbara d'Oeste e região, além da presença de mais de quatro mil pessoas. As apresentações musicais da Estação Musical contaram com a apresentação de 15 artistas solos, duplas e grupos.

Oficinas Culturais

Com opções que aconteceram no formato on-line e presencial, dentro das ações voltadas à geração de renda e fomento da economia criativa, a Estação Cultural da Fundação Romi ofereceu, em 2021, 32 oficinas culturais e teve a participação de mais de 500 pessoas, beneficiadas com a aprendizagem de técnicas variadas de trabalhos manuais como bordado, macramê, papel machê, estamparia artesanal, costura criativa e outros. No formato presencial foram 22 oficinas, e no on-line, 10. As oficinas on-line estão disponíveis no canal do Youtube da Fundação Romi, e estão liberadas para todos que quiserem ver ou rever. Oficinas disponíveis: “Jóias Têxteis”, com Mary Lima; “Cupido em Tecido” e “Flâmula Noel”, com Sérgio Fronza; “Biojóias I e II”, com Alan Malves; “Enfeite de porta – Lar do lar” e “Enfeite de porta de natal”, Priscila Fronza; “Kokedama”, com Maria Lia; “Estamparia Artesanal”, com Ivone Rigobello; e “Gerando Conteúdo e

Promovendo seu Trabalho Através do Facebook e Instagram”, com Marcos Estevan.



Estação Artesanal

A Estação Cultural da Fundação Romi realizou de agosto a dezembro de 2021, a feira de arte, cultura e gastronomia, intitulada Estação Artesanal. Durante as 11 edições, que aconteceram aos domingos pela manhã, contou-se com a participação de 32 artesãos de Santa Bárbara d'Oeste e região, e movimentou-se a geração de renda e fomento da economia criativa da cidade e região. Além da exposição dos trabalhos manuais, as edições contaram com apresentações musicais. Foram 15 artistas solos, duplas e grupos, do sertanejo ao rock, que ficaram responsáveis em animar as 11 edições da Estação Artesanal. No total, mais de quatro mil pessoas compareceram ao evento.



ESTAÇÃO MUSICAL



Durante a Estação Artesanal de 2021, aconteceram apresentações musicais. Foram responsáveis em agitar o público presente com sua exibição musical Luna Maria, Marcos Estevan, Plínio PB, Daniela Smanioto, Rodrigo Batista, Versões K&V, Vic Batista, Soul Blues, Forrófiando, Área Rock, Otávio Carlotto, Sheila Canova, Soul Americana, SKA7 e Corda de Barro. Para fechar o ano, em dezembro, aconteceram Concertos na Estação, com apresentações de três orquestras. No dia 17, o Quinteto de Metais do Projeto Jovens Músicos abriu as apresentações com repertório composto por peças de metais e músicas natalinas. A apresentação faz parte do projeto Jovens Músicos, apresentado pelo Ministério do Turismo, por meio da Secretaria Especial da Cultura, realização da AMPi – Associação Amigos da Música de Piracicaba, com o patrocínio ouro das Indústrias Romi, Embramac e Supermercados Pague Menos; patrocínio prata da Caterpillar, Oji Papéis e Painco, por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura. No dia 18, a apresentação ficou por conta da Orquestra Filarmônica Ninho Musical, resultado do Projeto Ninho Musical, apresentado pelo Ministério do Turismo, por meio da Secretaria Especial da Cultura, e com o patrocínio da Indústrias Romi, por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura. Sob a regência do maestro Paulo Bellan, que também é coordena-

dor pedagógico do projeto, o público presente conferiu o que os alunos aprendem nos encontros, desde teoria musical até as práticas de instrumentos. Com um repertório que transitou do clássico de Beethoven até “Como é grande meu amor por você”, de Roberto Carlos e Erasmo Carlos, o público presente se emocionou. No dia 22, o encerramento das atividades da Estação Cultural ficou a cargo da Orquestra Filarmônica de Rio Claro,

que trouxe músicas natalinas no repertório e contou com mais de 40 músicos. O projeto é apresentado pelo Ministério do Turismo, por meio da Secretaria Especial da Cultura do Governo Federal, com patrocínio da Indústrias Romi e Whirlpool, apoio da Astra, Lei Federal de Incentivo à Cultura e Fundação Romi. Somados, os três concertos receberam 300 pessoas no Armazém da Estação Cultural.



Fundação Romi

NINHO MUSICAL

Após um tempo de espera, devido a pandemia da Covid-19, o Projeto Ninho Musical retornou com suas atividades presenciais em 03 de julho. Realizado desde 2010 e tendo beneficiado milhares de pessoas, das quais muitas seguiram a profissionalização musical, outras despertaram-se para a arte das apresentações, e outras ainda se satisfizeram em seus núcleos comunitários como instrumentistas, o projeto Ninho Musical vem se consolidando como um importante mecanismo de promoção social através da música. Para participar não é preciso ter vivência em música. Basta ter vontade de aprender. A oficina abrange teoria musical, leitura e interpretação de partituras, aulas práticas de instrumentos musicais, cuidado e afinação, além da compreensão de regência. Sob a coordenação do Maestro Paulo Bellan, emprega metodologias ativas de aprendizagem por meio de desafios, com a finalidade de instigar a curiosidade no participante, levando-o a encontrar as respostas a partir de seus



próprios conhecimentos e de sua interação com os demais colegas. O lema do processo é “o aluno que sabe mais auxilia o que sabe menos”. Participaram da iniciativa 95 pessoas. Para encerrar mais um ano, em dezembro foi realizada uma apresentação da Orquestra Filarmônica Ninho Musical,

resultado do projeto, na Estação Cultural. A Orquestra foi formada por alunos atuais e ex-alunos, e contou com a presença de 200 espectadores. Em 2021 o projeto foi apresentado pelo Ministério do Turismo, através da Lei de Incentivo à Cultura, com patrocínio da Indústrias Romi.

Capoeira Socioeducativa

A Estação Cultural da Fundação Romi realiza, desde 2014, o projeto Capoeira Socioeducativa. Em 2021 o projeto retornou em fevereiro, mas seguindo os protocolos sanitários do Plano São Paulo, teve suas aulas presenciais suspensas no mês de março. Devido à nova atualização, com mudança de fase em junho, os encontros retornaram a partir do dia 05 de junho. Toda medida foi analisada pelo Comitê Técnico da Estação Cultural, que optou por retornar com as aulas presenciais. Além dos encontros semanais, que acontecem aos sábados pela manhã, durante o segundo semestre de 2021, o projeto realizou atividades abertas ao público. Em setembro, aconteceu a Roda de Capoeira. Já em outubro, o Festival de Capoeira Infantil. E em

novembro, o Sarau Afro. Somados, os três eventos tiveram a presença de 1.400 pessoas. Apresentado pelo Ministério do Turismo, por meio da Secretaria Especial da Cultura, e com o patrocínio da Indústrias Romi, por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura, em 2021, 115 pessoas se inscreveram para participar do projeto, que continua em 2022.



Fundação Romi

BALANÇO PATRIMONIAL

(em reais)

31 de dezembro
de 2021 e 2020

ATIVO		2021	2020	PASSIVO		2021	2020
	Circulante				Circulante		
Caixa e equivalentes de caixa		8.256	191.338	Fornecedores		293.073	69.566
Aplicações financeiras		43.252.786	41.342.327	Projetos educacionais e culturais vinculados		135.917	176.277
Juros sobre capital próprio		454.292	2.343.766	Salários e encargos sociais		813.577	619.698
Mensalidades escolares a receber		410.125	422.355	Adiantamento de mensalidades escolares		900.209	799.393
Outros créditos		449.915	28.280	Total do passivo		2.142.776	1.664.934
		44.575.374	44.328.066				
	Não Circulante				Patrimônio social		
Aplicações financeiras		3.504.798	1.708.483	Superávit acumulado		57.554.003	57.580.754
Ativos financeiros disponíveis para venda		30.204.109	25.347.827	Ajuste de avaliação patrimonial		27.950.547	23.094.265
Outros investimentos		-	2.918.239	Total do patrimônio social		85.504.550	80.945.019
Imobilizado		9.363.045	8.307.338				
		43.071.952	38.281.887	Total do passivo e patrimônio social		87.647.326	82.609.953
Total do ativo		87.647.326	82.609.953				

Demonstração do Superávit/(Déficit) (em reais)

31 de dezembro de 2021 e 2020

Receitas:	2021	2020	Despesas:	2021	2020
Doações da mantenedora	990.869	948.019	Educação:		
Receitas financeiras	2.405.387	1.012.939	Núcleo de Educação Integrada - NEI - Inf. I ao 3º Ensino Médio	(8.339.772)	(6.875.620)
Mensalidades escolares	7.066.981	5.682.351	Cultura:		
Juros sobre capital próprio e dividendos	1.274.610	3.609.400	Centro de Documentação Histórica - CEDOC	(596.291)	(555.421)
Outras doações	56.178	82.620	Estação Cultural	(326.453)	(302.611)
Outras receitas	121.233	132.086	Outras Despesas:		
Trabalho Voluntário	171.600	161.897	Trabalho Voluntário	(171.600)	(161.897)
Recursos incentivados e convênios:			Outras despesas diversas	(9.601)	(24.511)
Projeto Ninho Musical - PRONAC 150632	7	141	Despesas com projetos incentivados e convênios:		
Projeto Imagens Reveladas - PRONAC 185305	72.450	47.532	Projeto Ninho Musical - PRONAC 150632	(7)	(141)
Projeto Capoeira Socioeducativa - PRONAC 185461	8.298	-	Projeto Imagens Reveladas - PRONAC 185305	(64.603)	(47.532)
Projeto Ninho Musical - PRONAC 193781	32.694	-	Projeto Capoeira Socioeducativa - PRONAC 185461	(7.878)	-
Projeto Pres. Dos Desenhos Técnicos - PRONAC 203927	31.424	-	Projeto Ninho Musical - PRONAC 193781	(32.694)	-
Projeto Estação Criativa PROAC	99.999	-	Projeto Pres. Dos Desenhos Técnicos - PRONAC 203927	(19.346)	-
	12.331.730	11.676.985	Projeto Estação Criativa PROAC	(99.999)	-
				(9.668.244)	(7.967.733)
			Superávit operacional	2.663.486	3.709.252
			Outros resultados		
			Despesas financeiras	(2.953.387)	(58.280)
			Baixa de imobilizado	(6.850)	(373)
				(2.960.237)	(58.653)
			Superávit/(déficit) do exercício	(296.751)	3.650.599

