



AUGUSTO STRAZDIN – RETRATOS DE ESTÚDIO

A FOTOGRAFIA SEMPRE FOI PRODUZIDA PARA ETERNIZAR MOMENTOS IMPORTANTES COMO UMA FORMA DE LEMBRAR E DE PRESERVAR A HISTÓRIA. AS PESSOAS PROCURAM REGISTRAR MOMENTOS DA VIDA, OS FILHOS, A FAMÍLIA, O TIME DE FUTEBOL, O GRUPO DE AMIGOS, OS NOIVOS ENTRE OUTRAS OCASIÕES.



CARACTERÍSTICAS DE UMA FOTO EM ESTÚDIO:

- FAZER UMA POSE.
- FICAR IMÓVEL POR ALGUM TEMPO SE NÃO A FOTO FICA BORRADA.
- PREPARAR O AMBIENTE COM CENÁRIO.



PASSADO X PRESENTE

DESDE O INÍCIO DO ADVENTO DA FOTOGRAFIA FAZER UMA POSE PARA SER RETRATADO SEMPRE FOI UMA ATITUDE DO FOTOGRAFADO. DIFERENTEMENTE DOS DIAS ATUAIS, EM QUE SE REGISTRAM VÁRIAS IMAGENS COM CÂMERAS DIGITAIS OU CELULARES, NESSE PERÍODO, REGISTRAVAM-SE POUCAS IMAGENS, POIS O MATERIAL ERA DE CUSTO ELEVADO. HOJE, O COSTUME É CAPTAR IMAGENS COM CÂMERAS DIGITAIS, E EM SEGUIDA POSTÁ-LAS EM MÍDIAS SOCIAIS.