

OU SÉRIO
SORRINDO

AUGUSTO STRAZDIN RETRATOS DE ESTÚDIO

A FOTOGRAFIA SEMPRE FOI PRODUZIDA PARA ETERNIZAR MOMENTOS IMPORTANTES COMO UMA FORMA DE LEMBRAR E DE PRESERVAR A HISTÓRIA. AS PESSOAS PROCURAM REGISTRAR MOMENTOS DA VIDA, OS FILHOS, A FAMÍLIA, O TIME DE FUTEBOL, O GRUPO DE AMIGOS, OS NOIVOS ENTRE OUTRAS OCASIÕES.

DEPOIS DE OBSERVAR AS IMAGENS LIGUE A FOTOGRAFIA COM A LEGENDA.



RETRATO DE
AMÉRICO EMÍLIO
ROMI.

06/06/1943.



EQUIPE
BARBARENSE
DE BASQUETE
FEMININO.

1952



VIGILANTES
NOTURNOS DO
MUNICÍPIO.

DÉCADA
DE 1950.



ENTREGADORES
DE JORNAIS:
LOIDE CARDOSO
E JOSÉ CORREIA

1949.



NOME DO ALUNO:

ESSA ATIVIDADE FAZ PARTE DO PROJETO "IMAGENS REVELADAS: TESOUROS ESCONDIDOS" REALIZADO PELA FUNDAÇÃO ROMI.